



Indo
Destination
Viajes con un punto



DINASTIAS INDIAS

ITINERARIO DE VIAJE

Indodestination.com



NOR05

ITINERARIO DINASTIAS INDIAS

21 días visitando Bombay, Cuevas Elefanta, Cuevas Ajanta y Ellora, Jodhpur, Jaisalmer, Udaipur, Jaipur, Fatehpur Sikri, Agra, Orccha, Khajurajo, Benarés y Delhi.

Guía español durante todo el circuito

ITINERARIO DE VIAJE

DETALLADO DÍA A DÍA



puntopropio



Día 1 | **BOMBAY (MUMBAI)**

Llegada al aeropuerto de Bombay y traslado hasta el hotel.

Inicio de la **visita de la ciudad**.

Bombay es la ciudad del estilo victoriano por excelencia. Durante la visita recorreremos el Museo del Príncipe de Gales con pinturas y objetos arqueológicos de los siglos XVIII y XIX, la Puerta de la India, los Jardines suspendidos de Malabar Hill con las Torres Parsis del Silencio y finalizaremos con un recorrido panorámico de las calles más importantes de la ciudad, donde el estilo arquitectónico victoriano asoma por doquier.

Almuerzo, cena y alojamiento en el hotel.

Día 2 | **BOMBAY**

Desayuno en el hotel.

Visita a las Cuevas de Elefanta (Patrimonio de la Humanidad).

Las Cuevas Elefanta se ubican en una isla frente a las costas de Bombay y están esculpidas en un rocoso acantilado. El complejo de templos ocupa un área de 5.600 m² y consisten en una cámara principal, dos cámaras laterales, patios y santuarios secundarios. Estas grutas contienen relieves, obras maestras de la escultura india y un templo en honor a Shivá. Se cree que las cavernas fueron construidas entre los años 810 y 1260 y fueron declaradas como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 1987.

Almuerzo y continuación de la **visita en el templo Hare Krishna de Juhu**. **cenar** en la playa de Juhu.



Podremos contemplar la magnífica puesta de sol y posteriormente **cenar** en la playa de Juhu.

Alojamiento en el hotel.

Día 3 | BOMBAY - AURANGABAD

Desayuno y traslado al aeropuerto de Bombay para salir en vuelo con destino a Aurangabad.

Llegada a Aurangabad y traslado al hotel.

La ciudad de Aurangabad fue fundada por Malik Ambar en 1610 y recibió su nombre actual en 1653 cuando Aurangzeb la nombró capital del Deccan. Cada una de las diferentes dinastías que han gobernado la ciudad han dejado su huella cultural.

Ciudades históricas como Khultabad, Pitalkore y Paithan se encuentran a pocos kilómetros de distancia.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 4 | CUEVAS AJANTA Y ELLORA

Desayuno y salida para realizar la visita de Ajanta y Ellora.

Las cuevas budistas de Ajanta, Patrimonio de la Humanidad, están situadas a 166 km. al noreste de Aurangabad fueron construidas entre el año 200 aC. y el 650 dC. Las 30 cuevas excavadas en la roca están adornadas con esculturas y frescos, retratando en forma épica la vida religiosa y secular a través de ocho siglos. Muchos de los paneles de las casas cuevas que representan historias de los Jatakas, que representan acontecimientos anteriores a Buda.



Continúa la visita en las cuevas de Ellora, Patrimonio de la Humanidad, talladas en la ladera de una colina basáltica. Es el mejor ejemplo de cuevas-templo, con 34 capillas excavadas en la roca que representan a las religiones budista, jainista e hindú y datan del siglo IV aC.

Las 12 cuevas al sur son budistas, las 17 en el centro son hindúes y las 5 cuevas al norte son Jainistas. De entre todas, destaca el templo Kailash, una réplica del monte celestial de Shiva's que es el mejor ejemplo de arquitectura de esculpida en roca y una maravilla de la arquitectura.

A continuación visitamos la magnífica fortaleza de la montaña de Daulatabad (Deogiri). La fortaleza está rodeada de 5 km. de gruesos muros. También podremos admirar la Torre de la Victoria estilo persa Chand Minar con sus 60 m. de altura, el Jama Masjid del siglo XIV con 106 pilares, los azulejos en el Chini Mahal y el palacio Baradari.

Almuerzo, cena y alojamiento en el hotel.

Día 5 | AURANGABAD - BOMBAY

Después del **desayuno** realizaremos una visita de medio día a la ciudad de Aurangabad.

Visitaremos Bibi Ka Maqbara, el Mausoleo de la esposa de Aurangzeb Rabia Daurani que fue construido en 1679 a semejanza del Taj Mahal, el Pan Chakki un molino de agua del siglo XVII que fue utilizado para moler el grano para los peregrinos y que cuenta con un altar de mármol del consejero espiritual de Aurangzeb. También visitaremos una fábrica Himroo donde se producen hermosas telas de algodón y seda.



Llegada y traslado al hotel

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 6 | BOMBAY – JODHPUR – JAISALMER

Desayuno en el hotel.

Traslado hasta el aeropuerto para salir en vuelo con destino a Jodhpur y continuación hacia Jaisalmer, situada en pleno corazón del desierto del Thar. El paisaje impresiona bajo la uniformidad del color ocre, la puesta de sol y los colores del cielo. Es, simplemente, un lugar mágico.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 7 | JAISALMER – DUNAS DEL DESIERTO – JAISALMER

Desayuno y visita de Jaisalmer. Situada en el desierto del Thar fue fundada en 1156 por el maharajá Jaisal Singh. La ciudad, rodeada de una gran muralla de arenisca dorada, al igual que las construcciones de su interior junto con los havelis son el mayor atractivo de Jaisalmer. Construido en el siglo XII, el Fuerte de Jaisalmer es el único fuerte habitado de la India. Emerge sobre un promontorio de 80 metros de altura que se ofrece al viajero como un maravilloso espejismo en el desierto del Thar.

Las casas, palacios y bazares tienen fachadas profusamente decoradas cual si fueran auténticos bordados en piedra. Los “havelis”, donde vivían varias generaciones de una misma familia, cuentan normalmente con seis alturas y multitud de balcones con finas celosías que impedían la entrada del tórrido calor del desierto.

Especial interés tienen los Templos Jainistas que los mercaderes erigieron con ricos detalles exquisitamente labrados.



Al atardecer partimos hacia las dunas, **bien en camello, o en carro de camellos** para los que prefieran un viaje más “cómodo “. Aquí disfrutaremos del desierto en su máxima plenitud, sus dunas y arenas móviles, los rojos colores del atardecer, todo ello visto desde la quietud que el desierto trasmite. **Cena y alojamiento en el hotel.**

Día 8 | JAIPUR – JODHPUR (285km, 5horas)

Desayuno en el hotel y salida hacia Jodhpur.

Por la tarde, **visita al Fuerte de Meherangarh**, situado en lo alto de un peñasco de 125 metros de altura convirtiéndolo posiblemente en el más majestuoso de Rajasthan. Las inexpugnables murallas descritas por Kipling como obra de ángeles, hadas y gigantes contrastan con los exquisitos palacios del interior. En su interior, las dependencias reales forman parte de un excelente museo. Su rica y variada colección incluye delicadas miniaturas, trajes tradicionales y armas fascinantes; todo ello ubicado en majestuosas dependencias, vivo reflejo de la vida principesca y la cultura rajastaní. Continuaremos la visita a los cenotafios y al crematorio real de Jashwan Thada. **Cena y alojamiento en el hotel.**

Día 9 | JODHPUR

Desayuno y salida para visitar la “Ciudad Azul” en la que disfrutaremos de un estupendo paseo por las estrechas calles repletas de tiendas y bazares y viviremos el día a día de primera mano.

La tarde podrá dedicarla a las compras de artesanía, telas, etc. u opcionalmente podrá visitar las tribus Bishnoi llamados lo ecologistas del desierto por su respeto al medio ambiente y así sumergirse en la india rural conociendo sus costumbres y su modo de vida.



Día 10 | JODHPUR - RANAKPUR - UDAIPUR (5horas)

Desayuno y salida hacia Ranakpur para **visitar el complejo de templos** del siglo XV, presididos por el impresionante templo Jainista de Adinath. Es uno de los cinco grandes lugares sagrados de la religión Jainista. La enorme escala y complejidad arquitectónica del templo de mármol blanco, y su exquisita ornamentación escultórica lo convierten en el ejemplo más impresionante de la arquitectura de los templos del oeste de la India. Cada uno de los 1.444 pilares está labrado con diferentes motivos florales, y el juego de luces y sombras que crea el sol sobre ellas a lo largo del día es una de las grandes maravillas del complejo. Igual de sorprendente resulta la filigrana que adorna los florones del techo, y la exuberante elegancia de las diosas esculpidas en las ménsulas de sujeción.

Almuerzo en el Hotel Fathe Garh y continuación a Udaipur.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 11 | UDAIPUR

Desayuno en el hotel y **visita de Udaipur**.

Esta ciudad de ensueño, con sus palacios de mármol y sus lagos rodeados de colinas, fue fundada por el maharajá Udai Singh en 1559 y se convirtió en la capital de Mewar tras la caída de Chittorgarh en 1567. Domina la ciudad el enorme City Palace que se cierne sobre el Lago Pichola, con sus románticos palacios isleños. El City Palace alberga el Museo del Palacio con una valiosa colección de miniaturas y porcelanas, el Jardín de las Doncellas con fuentes al estilo de los jardines mogoles y el Museo de Artesanía. La orilla del lago Pichola está repleta de pintorescas havelis, ghats y templos, detrás de los cuales se estrecha la ciudad vieja amurallada.

Por la tarde, romántico **paseo en barca** por el Lago Pichola.

Cena y alojamiento en el hotel.



Día 12 | UDAIPUR - JAIPUR

Desayuno y salida hacia la Ciudad Rosa, Jaipur.

Jaipur, conocida como la “ciudad rosa”, construida en gran parte con piedras rojas, que con el paso del tiempo han adquirido unos tonos más pálidos. Destaca el **Hawa Mahal** o Palacio de los Vientos, un muro finamente esculpido tras el cual las mujeres de la corte podrían ver de lejos a las procesiones y acontecimientos que transcurrían por la calle.

Extraordinaria es su artesanía, sus pequeñas industrias y en los animados bazares cerca del Hawa Mahal, donde se puede comprar a precios asequibles saris y tejidos de ricos colores, pequeñas zapatillas de seda de Jaipur, maderas lacadas y cobres esmaltados, sin olvidar que Jaipur es un destacado centro de joyería donde se engarzan y tallan piedras preciosas llegadas de todos los rincones del país.

Cena espectáculo en **Shahpura House Hotel**, acompañada de danzas típicas del Rajasthan.

Alojamiento en el hotel.

Día 13 | JAIPUR – FUERTE AMBER - JAIPUR

Desayuno.

Visita del Fuerte Amber. Es un Palacio fortificado que fue la ciudadela de los Kachawaha hasta 1727, cuando la capital se trasladó a Jaipur. Los sucesivos gobernantes siguieron acudiendo a él en las grandes ocasiones en busca de la bendición de la diosa de la familia Shila Devi.

Nos sentiremos como verdaderos maharajás, subiendo a lomos de elefante por el estrecho camino adoquinado que lleva hasta la Puerta del Sol, entrada principal al fuerte y desde donde comenzamos la visita de los deslumbrantes pabellones adornados con espejos, delicadas pinturas y filigranas de mármol.



De camino a Jaipur, visitaremos los **Cenotafios de Gaitor**, el lugar escogido por Sawai Jain Singh II como el nuevo emplazamiento de cremaciones después de abandonar Amber. Pilares ornamentados y esculpidos soportan los chhatris de mármol erigidos sobre las plataformas donde se incineraba a los maharajás. Destaca el cenotafio de Jai Singh II con sus 20 pilares de mármol labrados con escenas mitológicas y coronado con una cúpula de mármol blanco.

La visita continúa en Jaipur, en el **City Palace** y en el **Observatorio de Jantar Mantar** (Patrimonio de la Humanidad), conocido popularmente como Jai Singh, el mayor y mejor conservado de la India. Construido entre 1728 y 1734, parece una gigantesca composición escultórica de 16 instrumentos a la que se ha descrito como el paisaje de piedra más lógico y realista. Alguno de los instrumentos se utilizan todavía para calcular las temperaturas que se alcanzarán en verano, la fecha de llegada, la duración y la intensidad del monzón y la posibilidad de inundaciones y hambrunas, así como la hora exacta de cualquier lugar del mundo.

Paseo en tuc-tuc por la ciudad rosa. El Tuc-tuc, o auto rickshaw es un triciclo motorizado habitual en muchos países asiáticos, que nos facilita el acceso por las concurridas y estrechas calles de la ciudad. Una experiencia que no olvidará.

Resto de la tarde libre para poder visitar los bazares, las tiendas de artesanía o los talleres de joyería.

En India, la astrología es un servicio muy reconocido y usado comúnmente por toda la población, indistintamente de la casta, posición social o religión. Los hindúes creen tanto en ella que condicionan fechas de bodas, ceremonias, nombres de los hijos y otros eventos relevantes, a los caprichos de los astros. Tanto es así que, a los recién nacidos, se les hace su carta astral para toda su vida.

Si lo desea, podrá asistir a una **sesión de astrología** personalizada.

Después de un breve descanso, prepárese para disfrutar de una experiencia única, una **cena temática al más puro estilo rajastaní**, ofrecida en una de las maravillas de Jaipur, el hotel Shiv Vilas, una joya arquitectónica que mezcla el estilo rajastaní y mogol.



Después de un breve descanso, prepárese para disfrutar de una experiencia única, una **cena temática al más puro estilo rajastaní**, ofrecida en una de las maravillas de Jaipur, el hotel Shiv Vilas, una joya arquitectónica que mezcla el estilo rajastaní y mogol.

Tendrán preparados los trajes típicos hindúes, (saree para las damas, y kurta y turbante para los caballeros), para sentirse como auténticos maharajás y maharaníes en un palacio de ensueño.

La cena se sirve junto a la piscina para disfrutar aún más del embrujo de la India, bajo la luz de las estrellas.

Alojamiento en el hotel.

Día 14 | JAIPUR – FATEHPUR SIKRI – SIKANDRA – AGRA

Desayuno y salida temprano hacia Agra.

Parada en Abhaneri para ver el **Chand Baori** y el **Templo Harshat Mata**.

Continuación de nuestro viaje hasta llegar a **Fatehpur Sikri** (Patrimonio de la Humanidad), ciudad construida por el emperador Akbar entre 1570 y 1585, y abandonada por falta de agua.

Fue la capital mogol durante 14 años y es un bello exponente de ciudad amurallada mogol, con zonas públicas y privadas bien diferenciadas, e imponentes puertas. La ciudad se encuentra en un excelente estado de conservación.

Continuamos hacia Agra, antigua capital del Imperio Mogol y mundialmente conocida por el Taj Mahal.

Visita del Mausoleo del Emperador Akbar, en Sikandra y visita al **Ashram de la Madre Teresa** de Calcuta, lugar de acogida y atención a los más necesitados, a cargo de la congregación de monjas de la caridad.

Cena y alojamiento en el hotel.



Día 15 | AGRA

Desayuno temprano, para contemplar una de las 7 maravillas del mundo y Patrimonio de la Humanidad, con los primeros rayos del sol.

Visita del Taj Mahal, construido por el emperador Shah Jahan en memoria de su esposa predilecta Muntaz Mahal, que murió en 1631. Este majestuoso mausoleo con jardín, imagen del jardín del paraíso islámico costó casi 41 millones de rupias y 500 kilos de oro. Alrededor de 20.000 obreros trabajaron en él durante doce años hasta completarlo en 1643. Es un monumento construido al amor y a la devoción.

Visitaremos el taller de mármol donde se continúa con la tradición que incrusta piedras semipreciosas en el mármol (piedra dura), idénticas a las que se encuentran en el Taj Mahal. y la **Tumba de Itmad ud Daula**, llamada el pequeño Taj.

Visita del Fuerte Rojo, situado a orillas del río Yamuna, construido por el emperador Akbar entre 1565 y 1573. Sus imponentes fortificaciones de arenisca roja forman una media luna a lo largo de la orilla del río y encierran un gigantesco complejo de edificios señoriales, todo rodeado por un profundo foso antaño lleno de agua del río. Shah Jahan fue encarcelado en el Fuerte Rojo y desde la torre Musamman Burj, torre octogonal de dos plantas bellamente taraceada, veía el Taj Mahal que guardaba los restos de su esposa.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 16 | AGRA - ORCHHA - KHAJURAHO

Desayuno y traslado hasta la estación de tren. Tomaremos el tren Agra-Jhansi y continuaremos en autocar hasta Orchha.

Visita a Orchha, ciudad que ocupa un espectacular emplazamiento en una isla rocosa a la que le rodea una curva del río Betwa. Fundada en 1531, fue capital de los reyes bundela hasta 1738, cuando la abandonaron y se trasladaron a Tikamgarh.



Tres bellos palacios forman un todo simétrico: Ram Raja, Lakshmi Narayan y Chaturbhuj. Este último singular fusión de fortaleza y templo, está consagrado a Visnú y alberga enormes salones arqueados para los cantos de los fieles. A lo largo del Kanchana Ghat están los 14 bellísimos cenotafios de los gobernantes de Orchha que, junto con los numerosos pilares sati expuestos en el museo de Jahangiri Mahal, son un legado del pasado feudal de Orchha, cuando las reinas practicaban el sati (se dejaban incinerar en las piras funerarias junto a sus esposos).

Continuación por carretera hasta llegar a Khajuraho.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 17 | KHAJURAHO – BENARÉS

Desayuno y visita de la ciudad. Entre los 25 templos o nágaras con motivos muy diversos, destaca el Templo de Kandariya Mahadev, dedicado al dios Shiva y el único donde todavía es adorado en nuestros días y en donde tienen lugar diariamente los rituales y asambleas de plegarias.

Situado en las fértiles llanuras del Madhya Pradesh, en la provincia de Bundelkhand, alejado de las grandes ciudades, Khajuraho sigue siendo hoy un enigma para los historiadores del arte.

El magnífico grupo de templos de Khajuraho, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, lo construyó entre los siglos IX y X la dinastía Chandela, que dominaba entonces el centro de la India. El más impresionante de todos es Kandariya Mahadev que destaca por sus majestuosas dimensiones y su compleja y armoniosa composición y exquisita ornamentación escultórica. Más de 800 esculturas están esculpidas en su estructura; entre ellas figuran dioses, guerreros, sensuales doncellas, bailarines y músicos.

Estos templos constituyeron, en lo que debió ser la época medieval, una ciudad catedral, generando una abundancia de esculturas de explícito carácter erótico.



Cada muro de las fachadas, cada ventana, cada columna y hasta incluso el techo comporta esculturas de personajes de origen mitológico o histórico y, mientras muchas esculturas representan a mujeres de senos generosos y de talle fino en juegos inocentes, otras representan el amor carnal.

Traslado al aeropuerto para salir en vuelo con destino a Varanasi.

Llegada a Varanasi, la ciudad de Shiva a orillas del Ganges, es una de las siete ciudades sagradas del hinduismo. Llamada también Benarés o Kashi, Varanasi es la ciudad habitada más antigua de la India, data del siglo VII a.C., y una de las más antiguas del mundo. Es la ciudad de Shiva, el más importante de los 12 lugares en los que el dios se enterró y luego se proyectó hacia el cielo en un estremecedor pilar de luz. El movimiento devoto hindú comenzó aquí y esta devoción se respira por todos los rincones, por el laberinto de calles, por las oraciones, los baños y los rituales junto al río sagrado. Es difícil de explicar, hay que vivirlo. Los cerca de 90 ghats que bordean el río y ocupan más de 6 kilómetros, vibran con el interminable ciclo de las prácticas religiosas hinduistas y definen la vida y la identidad de Varanasi. **Cena y alojamiento en el hotel.**

Día 18 | BENARÉS

Muy temprano, realizaremos un **recorrido en barca** por el Ganges, río sagrado de la India, donde contemplaremos a los fieles purificándose y realizando sus ofrendas.

Visita de Varanasi, comenzando por el Templo Bharat Mata, el Templo Durga y el Templo Tulsi Manas, la mezquita del emperador Mughay y finalizando con un recorrido por el laberinto de calles que nos llevan hasta los ghats.

Desayuno y salida hacia Sarnath, una de las cuatro ciudades santas del budismo, siendo el lugar donde Buda por primera vez predicó el budismo.



Por la tarde, asistiremos a la **Ceremonia Aarti** en un ghat en la ribera del río Ganges.

Cena y alojamiento en el hotel.

Día 19 | BENARÉS - DELHI

Desayuno.

Tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto, durante el que opcionalmente podrá participar en una sesión de yoga.

Salida en vuelo con destino a Delhi. **Cena** y alojamiento en el hotel.

Día 20 | DELHI

Desayuno y visita de los monumentos más emblemáticos de Delhi.

La vieja y nueva Delhi, la **mezquita Jama Masjid**, el exterior del **Fuerte Rojo** (Patrimonio de la Humanidad), la calle Chadni Chowk, **El Raj Ghat**, donde Gandhi fué incinerado, el **Templo Sikh Gurdwara Bangla Sahib**, donde viviremos la importancia de la religión en el pueblo indio, los edificios coloniales del Parlamento, la **Puerta de la India**, donde podremos dar un breve paseo por sus jardines y hacernos múltiples fotos y la **Tumba de Humayun** (Patrimonio de la Humanidad) y el fabuloso **Qtub Minar** (Patrimonio de la Humanidad) de 72 metros de altura, construido en el siglo XII.

Como guinda de la visita a Delhi, no podemos dejar la ciudad, sin un **paseo en rickshaw** por el viejo Delhi, entre sus bulliciosas y estrechas calles llenas de coloridas tiendas, vendedores de dulces hechos en el momento, pitidos de bicicletas, vacas, y carros. Una experiencia que sin duda quedará en sus sentidos para siempre.

Cena y alojamiento en el hotel.



Día 21 | DELHI

Desayuno.

Como todas las cosas buenas su viaje por India llega a su fin, pero usted se llevará consigo recuerdos de ésta inolvidable y única experiencia. Durante el día de hoy será atendido para realizarle el traslado al aeropuerto internacional de Delhi, para su vuelo a casa.

** **Opcionalmente**, dependiendo del horario de salida de su vuelo, podrán realizar una excursión al **Templo de Swaminarayan Akshardham**, un centro único de la cultura hindú que aúna su arte, su sabiduría, su herencia y sus valores. Un monumento construido sobre 40 hectáreas de terreno, que irradian paz, belleza, felicidad y divinidad.

** O si lo prefiere pasar el día en el **Kingdom of Dreams**, un impresionante complejo de ocio donde asistirán a espectáculos en el más puro estilo Bollywood, representaciones de la cultura india, degustaciones gastronómicas, compras, etc.

FIN DEL VIAJE



PUNTOS ATENER EN CUENTA

DETALLES DEL VIAJE



ESTANCIA

HOTELES ELEGIDOS O SIMILARES CATEGORÍA

- Bombai, 3 noches en el Hotel Fariyas
- Aurangabad, 2 noches en el Hotel Wellcomehotel Rama International
- Jaisalmer, 2 noches en Hotel Fort Rajwada
- Jodhpur, 2 noches en Hotel Taj Gateway
- Udaipur, 2 noches en Hotel Radisson Blu
- Jaipur, 2 noches en Hotel Shiv Vilas
- Agra, 2 noches en Hotel Radisson Blu
- Khajuraho, 1 noche en Hotel Radisson Jazz
- Varanasi, 2 noches en Hotel Taj Gateway Ganges Varanasi
- Delhi, 2 noches en Hotel Crowne Plaza Mayur Vihar

EL VIAJE INCLUYE

- 20 noches en régimen de alojamiento y desayuno en los hoteles indicados o similares.
- 1 almuerzo y 18 cenas
- 1 espectáculo en Shahpura House Jaipur.
- 1 tematizada rajastaní.
- Coche privado tipo Toyota Innova con aire acondicionado.
- Guías locales de habla hispana en Bombay, Aurangabad, Orchha, Khajuraho y Benarés.
- Guía en español durante las visitas del 6º al 16º día de viaje, ambos inclusive.
- Paseo en rickshaw en Delhi
- Paseo en calesa en Agraaseo en tuc-tuc en Jaipur.
- Entradas a los monumentos incluidos en el itinerario.
- Asistencia a la ceremonia Aarti en el Templo Birla
- Encuentro con la Astrología (cuota no incluida, aprox. \$20)
- Traslados y asistencia en aeropuertos.
- 1 botella de agua mineral por persona y día durante el circuito.
- Seguro de viaje con asistencia médica y gastos de cancelación entre otras coberturas.
- Peajes, gastos de parking, gasolina y tasas interestatales.
- Vuelo Bombay-Aurangabad-Bombay-Jodhpur// Khajuraho-Varanasi-Delhi, en clase turista

EL VIAJE NO INCLUYE

- Vuelo intercontinental hasta Mumbai (Bombay)/desde Delhi.
- Gastos personales, lavandería, llamadas telefónicas, tasa por fotografía, video o móvil en algunos templos o monumentos.
- Bebidas o comidas.
- Visitas no mencionadas en el itinerario.
- Entradas a monumentos no mencionados a monumentos.
- Cuota consulta astrológica \$20.
- Visado.
- Cambios y/o suplementos en la tarifa aérea o en las tasas de aeropuerto de los vuelos Bombay-Aurangabad-Bombay-Jodhpur// Khajuraho-Benarés-Delhi.
- Cualquier otro servicio no especificado en el apartado 'el viaje incluye'.





IMPORTANTE

VALIDA PARA TODOS LOS ITINERARIOS EN LA INDIA:

<http://www.indodestination.com/site/news-detail?id=2>

El tiempo indicado en los desplazamientos es aproximado y se ha calculado en base al estado de las carreteras y por experiencias anteriores de los conductores. En ningún momento podemos garantizar el cumplimiento de estos tiempos de conducción.



FELIZ VIAJE

Indodestination.com



**Indo
Destination**
Viajes con un punto